Początek o godz.  wpół do ósméj.

Nr. porządkowy 148.

TEATR KRAKOWSKI.

We Wtorek dnia 3go Czerwca 1873 r.

Czwarty występ pana

BOLESŁAWA ŁADNOWSKIEGO

artysty dramatycznego Teatru Lwowskiego.

Tragedya w 5 aktach W. Shakespear'a,

przekład J. Paszkowskiego.

OTELLO

MURZYN WENECYI

OSOBY:

Doża Wenecyi — — —	Pan Werner.
Brabancyo, senator— — —	Pan Zamojski.
Pierwszy senator — — —	Pan Pichor.
Drugi senator— — — —	Pan Grzybowski.
Trzeci senator — — —	Pan Glikson.
Gracyano, brat Brabancya —	Pan Nowakowski.
Lodovico, krewny Brabancya	Pan Roger.
Otello, wódz, murzyn — —	P. Ładnowski Bol.
Kassyo, jego namiestnik —	Pan Terenkoczy.
Jago, jego chorąży — —	Pan Szymański.
Rodrygo młody Wenecyanin—	Pan Siedlecki.
Montano, zarządca Cypru —	Pan Bolesławicz.
Obywatel cypryjski — —	Pan Danielewicz.
Desdemona, córka Brabancya	Panna Bendówna.
Emilia, żona Jagona — —	Pani Wolska.

Oficerowie—Obywatele—Słudzy—Straż—Posłańce.

Rzecz dzieje się w akcie 1ym w Wenecyi — w dalszych aktach na wyspie Cypr.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie wpół do ósméj.